

du Yukon. Ils ont aussi poursuivi l'étude des mollusques d'eau douce du bassin hydrographique de la baie d'Hudson, des bryozoaires de la côte de l'île Vancouver et des crustacées des bas-fonds de l'est du Canada.

En outre, enseignants et étudiants d'universités canadiennes ont effectué, pour le compte du Musée, 14 études sur la taxonomie, la répartition et l'écologie de divers groupes d'invertébrés, notamment des rotifères planctoniques de l'Ontario, des crustacées des lacs de Terre-Neuve, des concombres de mer de la Colombie-Britannique, des mollusques d'eau douce des marais du Manitoba et du sud-est de l'Ontario et des tarets de l'est du Canada. D'autres études ont porté sur les poissons de la rivière Milk en Alberta et sur les grenouilles et les crapauds de la région de Calgary. Une bourse de recherches postdoctorales a financé l'étude des mammifères fossiles pléistocènes de la région de Regina en Saskatchewan.

Le Musée national a aussi participé à des expéditions océanographiques entreprises sous les auspices de l'Office des recherches sur les pêcheries du Canada et de l'Institut d'océanographie à Bedford et qui ont eu lieu dans l'est du Pacifique et dans les régions occidentales de l'Atlantique, et a collaboré à des recherches sur la faune marine de la Nouvelle-Angleterre et de la région côtière du golfe du Mexique.

Des études botaniques ont été faites au Yukon, en Colombie-Britannique, en Alberta, en Saskatchewan, au Manitoba, en Ontario et en Nouvelle-Écosse. Deux botanistes de l'extérieur ont, pour le compte du Musée, effectué des recherches sur la végétation côtière des lacs du nord du Manitoba et des études écologiques sur les cryptogames dans l'île Axel Heiberg.

La plus importante étude minéralogique faite sur le terrain a eu lieu, pendant cinq semaines, près de Bancroft (Ont.), où des filons de grands cristaux bien formés de néphéline et de biotite ont été mis à jour dans un gîte considéré comme l'un des meilleurs au monde. Des recherches et des collections ont eu lieu également dans d'autres régions de l'Ontario, au Québec, au Nouveau-Brunswick, en Nouvelle-Écosse, au Vermont et en Californie. Le Musée a déménagé, en 1966, son exposition de minéraux de l'entresol, où elle était logée depuis 1936, et l'a installée, considérablement élargie, au rez-de-chaussée de l'aile Est du Musée.

Le programme éducatif s'est poursuivi au moyen de conférences hebdomadaires pour les adultes, de films projetés le samedi matin pour les enfants, de clubs de jeunes naturalistes, de prêts de collections aux écoles, de classes d'enfants, de visites organisées, et de la collection nationale de photographies de la nature.

*La Direction du musée de l'homme.*—Les six dernières années ont connu une expansion marquée des services de recherche et de publication de la Direction du musée de l'homme. Le travail allie les efforts des travailleurs scientifiques du Musée à ceux d'autres savants dont les travaux de recherche exécutés à forfait sont financés entièrement ou en partie par le Musée. Des recherches et des études en laboratoire et au bureau se font dans les disciplines suivantes: histoire, archéologie, anthropologie physique, folklore, ethnologie, linguistique et ethnohistoire. En 1966, environ 75 travaux de recherche étaient en voie d'exécution, dont des travaux archéologiques sur le terrain un peu partout au Canada, depuis la côte du Pacifique jusqu'à Terre-Neuve et à l'Archipel arctique aussi bien qu'en Alaska; des recherches ethnologiques dans plusieurs sous-disciplines de l'ethnologie, faites dans toutes les régions du Canada; une vingtaine de collections folkloriques parmi les groupements ethniques du Canada; et diverses études historiques sur le Canada.

Le programme des expositions de 1966-1967 comportait l'achèvement des travaux de rénovation dans la Salle des Indiens et la Salle des oiseaux qui, toutes deux, ont été ouvertes au public à la fin de 1966, la planification et l'étude d'une exposition du centenaire de la Confédération, et trois grandes galeries à ajouter aux nouveaux locaux du Musée de guerre du Canada. Le Musée a aussi prêté son aide aux expositions d'autres musées, de l'Expo 67 et du Train du Centenaire. Les spécialistes faisant partie du Musée ont donné de nombreuses conférences dans plusieurs villes, ont répondu à plus de 1,000 demandes de renseignements écrites et rempli les fonctions de conseiller auprès des établissements et des savants étrangers. En plus de textes de vulgarisation et d'un grand nombre